

„Into the woods“ – Praterwalk – ZooBot-Exkursion in die Praterauen am 03.08.2024

Kurzbericht von Dr. Petra Hudler

Zum Anlass der Klima Biennale in Wien veranstaltete das KunstHausWien eine umfangreiche Gruppenausstellung zu einem der wichtigsten Ökosysteme der Welt – dem Wald. Sechzehn zeitgenössische künstlerische Positionen widmeten sich bei der Ausstellung „*Into the Woods*“ dem Lebensraum Wald, seinen ökologischen Prozessen sowie Bedrohungen.

Im Zusammenhang mit der Ausstellung wurde von der Künstlerin Isa Klee und der Kuratorin Sophie Haslinger begleitet auch eine Exkursion in den Praterauwald angeboten („Praterwalk“), die ihren Fokus hauptsächlich auf die biologischen Aspekte dieses Lebensraumes legte. Die ZooBot zeichnete für diese Exkursion mitverantwortlich und ich habe bei einem Gewinnspiel unter den Mitgliedern der ZooBot ein Ticket zur Teilnahme gewonnen!

Elisabeth (Lilly) Kopp, Geschäftsführung der Zoologisch-Botanischen Gesellschaft und Ornithologin, führte gemeinsam mit dem Botaniker David Prehler (Universität Wien) eine Gruppe von ca. 30 höchstinteressierten Personen und die beiden erläuterten den Lebensraum Prater und Prater-Au - inklusive seiner spannenden Geschichte, sowie aktuelle ornithologische und botanische Aspekte. Sie fesselten mit ihren Berichten so sehr, dass der ursprünglich geplante Rundweg von 1,8 Kilometern in den zweieinhalb Stunden gar nicht vollständig abgegangen werden konnte. Inhaltlich erläutert wurde beispielsweise auch, warum die in Wien noch häufige *Populus alba* trotzdem eine gefährdete Baumart der Au ist, welche seltenen Pflanzen in und am Lusthauswasser wachsen, warum die für den Prater typischen Rosskastanien so traurig aussehen – und die volle Aufmerksamkeit aller zogen als ornithologische Highlights zwei rasant vorüberfliegende Eisvögel und ein Teichhuhn mit Küken auf sich.

Das Interesse der Teilnehmenden blieb bis zum Ende ungebrochen und nachher war die wichtigste Frage, wo denn weitere derart interessante Exkursionen angeboten werden und wo man sich selbst in Natur- und Klimaschutz einbringen könne. Für die ZooBot war der Praterwalk mit dem KunstHaus Wien ein wichtiger Anknüpfungspunkt an die Welt der Kunst, die für die Naturvermittlung ein sehr wichtiger Vektor sein kann.

Ich habe diese Exkursion sehr genossen!

Petra Hudler

<https://www.kunsthauwien.com/de/ausstellungen/into-the-woods/> (18.8.2024)