

## NHM BIENNALE KLIMATALK #1

### Unterschiedliche Perspektiven – eine gemeinsame Zukunft

#### 14:00 Uhr EINLASS

Nicole Six & Paul Petritsch: Video „*Räumliche Maßnahme (1)*“. 2002. 28min.

#### 14:30 Uhr BEGRÜSSUNG

Dr. Katrin Vohland | Generaldirektorin und wissenschaftliche Geschäftsführerin, NHM Wien

Bettina Riedel | Wissenschaftliche Mitarbeiterin, NHM Wien

#### Ab 14:40 Uhr KEYNOTE & VORTRÄGE

Philipp Blom | Moderation

14:40-14:55 Uhr | Tanja Traxler: „*Quanten-Ökologie(n): Verschränkung im Klimasystem*“  
Karl Kaisel: Kurzfilm „*Island of Multitude*“. 2023. 3min.

15:00-15:15 Uhr | Eva Maria Stadler: „*Das Klima des Sehens*“

15:15-15:30 Uhr | Andrea Fischer: „*Alpengletscher als Zeiger des Klimawandels und seiner Folgen*“

15:30-15:45 Uhr | Friedrich Hinterberger: „*Earth4All: eine Erde für alle. Der Weg in eine Wellbeing Ökonomie*“

15:45-16:00 Uhr | Felix Pinkert: „*Sollte ich keine Kinder haben, um das Klima zu schützen?*“

16:00-16:15 Uhr | Verena Riedler: „*Reden ist silbern, Geld ist grün*“

16:15-16:30 Uhr DISKUSSION

16:30-17:00 Uhr KAFFEPAUSE (16:45 Uhr: „*Island of Multitude*“. 2023. Kurzfilm 10min)

#### 17:00-17:30 Uhr PODIUMSGESPRÄCH

Elisabeth Haring | David Jablonski | Fred Luks | Lindsey Nicholson | Harald Rieder

17:30-17:45 Uhr DISKUSSION

Ab 17:45 Uhr AUSKLANG mit Erfrischungen

18:00 Uhr FÜHRUNG (optional) durch die Sonderausstellung „*ARKTIS. Polare Welt im Wandel*“

**Dr. Philipp Blom**

Schriftsteller, Historiker, Journalist, Moderator, Filmemacher und Kurator.

**Priv.-Doz. Mag. Mag. Dr. Andrea Fischer**

Stellvertretende Direktorin und Gletscherforscherin am Institut für Interdisziplinäre Gebirgsforschung (IGF) der Österreichischen Akademie der Wissenschaften (ÖAW). Sie erforscht die Reaktion österreichischer Gletscher und Blockgletscher auf den menschengemachten Klimawandel und vergleicht derzeitige Änderungen mit den Archiven der letzten sechs Jahrtausenden aus Eisbohrkernen.

**Priv.-Doz. Dr. Elisabeth Haring**

Abteilungsdirektorin der Zentralen Forschungslaboratorien im Naturhistorischen Museum Wien. Präsidentin der Zoologisch-Botanischen Gesellschaft in Österreich (ZooBot). "Mastermind" der überinstitutionellen Österreichischen Barcode Of Life Initiative (ABOL). Sie führt(e) zahlreiche Forschungsprojekte zur Evolution und Systematik verschiedenster Organismengruppen durch und leitete diverse Projekte zum genetischen Monitoring.

**Mag. Dr. Friedrich Hinterberger**

Vizepräsident des Austrian Chapter des Club of Rome. Senior Scientist an der Universität für angewandte Kunst Wien und der Universität Salzburg. Seine Forschungsschwerpunkte liegen im Bereich der Ökologischen Ökonomie, der Zukunfts- und Lebensqualitätsforschung sowie in der Messung des Fortschritts in Richtung Nachhaltigkeit. Er war Gründungspräsident des Sustainable Europe Research Institute (SERI) und Leiter der Arbeitsgruppe ökologische Ökonomie und Ökologische Wirtschaftspolitik am Wuppertal Institut für Klima, Umwelt, Energie.

**David Jablonski**

Selbstständiger Designer und Webentwickler. Klima- und Datenaktivist. Redner und Moderator. Er ist Mitgründer des Klimadashboards klimadashboard.org und war 2023 österreichischer Jugenddelegierter bei der COP28 UN Klimakonferenz in Dubai.

**Karl Kiesel, MA**

Künstler und Designer aus Estland (Art & Science, MA Universität für angewandte Kunst Wien). Der Kurzfilm „Island of Multitude“ ist seine Abschlussarbeit an der Angewandten aus dem Jahr 2023.

**Dr. Fred Luks**

Ökonom. Nachhaltigkeitsforscher. Publizist. Redner und Moderator. Er beschäftigt sich seit Langem in Forschung, Lehre und Management mit Zukunftsfragen.

**Ass.-Prof., Priv.-Doz. Dr. Lindsey Nicholson, MA**

Gletscher- und Klimaforscherin an der Universität Innsbruck und Leitautorin des 2025 erscheinenden 2. nationalen Sachstandsberichts zum Klimawandel in Österreich (AAR2). Sie ist weiters Künstlerin (Art & Science, MA Universität für angewandte Kunst Wien) und Gründerin der Initiative "Girls on Ice Austria".

**Ass.-Prof. Felix Pinkert, MLitt PhD**

Assistenzprofessor für Philosophie und Wirtschaft und Lehrgangleiter des Masterstudiengangs "Philosophy and Economics" an der Universität Wien. Seine Forschungsschwerpunkte liegen an der Schnittstelle von Philosophie und Wirtschaft, mit besonderem Fokus auf Moraltheorie, Klima- und Wirtschaftsethik.

**Univ.Prof. Mag. Dr. Harald Rieder**

Leiter des Instituts für Meteorologie und Klimatologie an der Universität für Bodenkultur, Wien. Weiters ist er Obmann des Climate Change Centre Austria, Mitglied beim Austrian Polar Research Institute (APRI) sowie Co-Chair des 2. nationalen Sachstandsberichts zum Klimawandel in Österreich (AAR2). Seine Forschungsschwerpunkte liegen im Bereich Atmosphärenchemie und Klimadynamik.

**Mag. Verena Riedler**

Impact Entrepreneur und Transformationscoach. Gründerin der Initiative "Steady Steps". Geschäftsführerin klimja.org. Ihre Beratungs- und Arbeitsschwerpunkte liegen in der Begleitung von wirkungsvollen Veränderungsprozessen in Organisationen und gesamtgesellschaftlich im Spannungsfeld zwischen zirkulären Geschäftsmodellen und Weiterentwicklung von Denk- und Verhaltensmustern.

**Mag. Art. Nicole Six & Univ.-Prof. Mag.Arch. Paul Petritsch.**

Realisieren seit 1997 gemeinsam Filme, Fotografien, Displays, Künstler\*innenbücher sowie orts- und kontextspezifische Installationen und Projekte im öffentlichen Raum.

**Univ.Prof. Mag.phil. Eva Maria Stadler**

Professorin für Kunst und Wissenstransfer, Vorständin des Instituts für Kunst und Gesellschaft und Kuratorin für zeitgenössische Kunst an der Universität für angewandte Kunst Wien. Ihre Forschungsschwerpunkte liegen in den Bereichen Abstraktion und Ökonomie, Mythen des Wachstums, Digitale Spielgaben und Europäer\*innen.

**Univ.-Lekt. Mag. Tanja Traxler**

Wissenschaftsjournalistin, Buchautorin und Leiterin des Wissenschaftsressorts DER STANDARD. Universitätslektorin an der Universität für angewandte Kunst Wien in den Departments Art & Science und Cross-Disciplinary Strategies. Arbeits- und Forschungsschwerpunkte umfassen Wissenschaftsphilosophie und Wissenschaftsgeschichte mit Fokus auf.